

FANNY BERARD
COMEDIENNE

16/18 rue St Pierre St Paul
59 000 Lille
Tel : 06 83 15 29 44
fanotine@yahoo.fr

Née le 16/01/79 en France
Permis B



... STAGES-LABORATOIRES ...

THEATRE

2002 / 2007

Théâtre émotion – jeu de l'acteur – Improvisation
Sénégal – France – Mali

DANSE (Danse-théâtre, danse contemporaine et afro contemporaine)

2002 / 2008

Patricia Kuypers, Jorg Hassmann, Cie Dixit, Simon Woré, Cie Pierre Doussaint,
Cie Premier temps (Sénégal), Cie UCODEP, Cie Ba (Burkina Faso)...

CLOWN

2003 / 2008

Espace catastrophe, Les clowns de l'espoir, André Riot Sarcey, Eric Blouet, Joel
Colas (Cie A et O), Laura Hertz (Le rire voyageur), Le Samovar, Ludor Citrik...

THEATRE D'OBJET

2004 / 2007

Patrick Smith, Claire Dancoine (La Licorne), Cie Zapoi, Cie de l'Auriculaire,
Cie Du Fil ...

CHANT et MUSIQUE

2002 / 2007

Flûte peuhl (Sénégal –Mali– Burkina Faso), kalimba(sanza)
Cie Eolie Songe, Renata Reza, Patrick Cuisance

... FORMATION ARTISTIQUE ...

1999 / 2002

Ecole nationale des Arts de Dakar (Sénégal)

Diplômée en art dramatique (1er prix)

(Jeu de l'acteur – danse – improvisation – musique ...)

... FORMATION PEDAGOGIQUE ...

2003 / 2004

Formation à l'encadrement théâtral avec la FAL 62

(Théâtre de rue, écriture, improvisation, jeu de l'acteur,
scénographie...)

... EXPERIENCES PROFESSIONNELLES ...

COMEDIENNE/DANSEUSE

2008 Création d'un solo de clown d'objet mouvementé, « **la symphonie de la chute** », cie **osmonde**.

2008 Marionnettiste dans « **Goutte à goutte** », spectacle pour deux fleurs marionnettes géantes itinérantes sur l'eau, cie **TCF**.

2008 Comédienne musicienne (flute peuhl, sanza) dans « **l'âme en ô** », spectacle de marionnette sur table, cie **Les utopistes électriques**.

2007 / 2008 En création dans **N.U**, spectacle de rue avec la cie **Osmonde** (collectif d'acrobates, danseurs, clowns) mis en scène par François Joinville.

2006 / ... Création de « **Vies vœux voix des rues** », cie **KPG et Cataclounes**, théâtre burlesque et musical tout public, au Burkina Faso, avec des artistes burkinabés, KPG et Simon Winsé, mis en scène par Anatole Koama et François Joinville. **Rôle** : Miya, enfant des rues d'Europe de l'Est
Tournée au Burkina Faso en 2006 (lieux culturels, écoles, en rue, ...), en France et Belgique en 2007 et 2008 (Maison Folie de Moulins, festival les Milles et une...)

2004 / ... Création collective de « **Hoump'ff** », théâtre gestuel et d'objets, dans un univers clownesque et satirique (co-écriture et interprétation).

Rôle : un petit énergumène

Joué en France en 2004 (ZemThéâtre, Biplan, Massenet, Maison Folie de Moulins...), au Burkina Faso (Festival international de Théâtre pour le développement, Centre Culturel Français ...) et Bénin (Festival International de Théâtre au Bénin, CCF) en 2006, avec la fédération Léo Lagrange en 2008.

2000 / 2004 Réalisation et participation à 10 créations (dont 7 au Sénégal) : théâtre, danse théâtre, téléfilm, conte théâtralisé, clown dans les hôpitaux de Dakar...

... PEDAGOGIE ET ORGANISATION DE PROJET ...

2006

« Seeg taaba », création d'un **projet de formation pédagogique et de création** artistique au Burkina Faso avec et pour des enfants des rues et des travailleurs sociaux, en collaboration avec KPG, conteur et comédien burkinabé et l'association Enfance en Péril Burkina

2002 / 2005

Agent de développement de la vie théâtrale au Zem Théâtre

- Encadrement d'ateliers théâtre et mise en scène de 7 créations par saison

- Encadrements de stages artistiques dans des écoles, collèges, lycées, foyers, IME ...

- Organisation et coordination de projets culturels (Festival jeune public, « Zem à la folie » à la Maison Folie de Wazemmes...)

2001

Création d'un atelier théâtre dans un bidonville de Dakar, en collaboration avec l'ONG ENDA

... Divers ...

Langues Anglais, notion de Wolof (langue sénégalaise)

Musique Flûte peuhl (depuis 2002), kalimba (sanza)

Voyages Irlande, Sénégal, Mali, Mauritanie, Cap vert, Burkina Faso, Bénin